|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **نام:**   **درس: ریاضی پایه: اول موضوع: تقارن صفحه : 86** | | |
| آشنایی با تقارن و کاربرد آن |  | هدف کلی |
| آشنایی دانش آموز با خط تقارن انواع شکل ها آشنایی دانش آموز با شکل های متقارن اطرافش آشنایی دانش آموز با قسمت های متقارن بدن خودش آشنایی دانش آموز با مربع های شگفت انگیز 6 در 6 |  | اهداف جزئی |
| دانش آموز بتواند چند قسمت متقارن از بدنش را نام ببرد.  دانش آموز بتواند چند شئی متقارن در محیط اطرافش را نام ببرد. | حیطه شناختی | اهداف عملکردی |
| دانش آموز بتواند با استفاده از خط کش، خط تقارن یک شکل را رسم نماید.  دانش آموز بتواند یک مربع شگفت انگیز 6 در 6 را حل نماید.  دانش آموز بتواند با استفاده از تقارن، اشکال را ترسیم کند. | حیطه ی مهارتی |
| دانش آموز به کارهای هنری علاقمند شود.  دانش آموز به حل مربع های شگفت انگیز ترغیب شود.  دانش آموز نسبت به شناخت شکل های متقارن در محیط کنجکاو شود. | حیطه ی نگرشی |
| تلفیقی )مشارکتی ،نمایشی، بازی، سخنرانی( | روش تدریس | الگوی  تدریس |
| کتاب درسی\_ گچ\_ کاغذ\_ گواش\_قیچی\_ مداد\_ کارت اشکال متقارن | ابزار و  وسایل |
| به صورت گروهی در کلاس می نشینند. | چیدمان کلاس |
| سلام و احوالپرسی ،حضور و غیاب، بررسی سلامت جسمی و روحی دانش آموزان ،بررسی تکلیف جلسه ی قبل، | آمادگی | فعالیت های مقدماتی |
| ورودی: از دانش آموزان می خواهیم وسایلی را که در خانه شان به صورت 6 تایی وجود دارد نام ببرند. )بشقاب، قاشق، لیوان و(... | ارزشیابی آغازین |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| تشخیصی: من در جلوی کلاس روبروی دانش آموزان می ایستم و از آن ها می خواهم به دقت به من نگاه کنند و هر چیزی را که در سمت راست و چپ بدن من به یک شکل وجود دارد نام ببرند. ) مثل دست، پا، چشم، ابرو( |  | |  | | |
| من )معلم( با یک تاج پروانه وارد کلاس می شوم و به بچه ها می گویم که امروز قرار است با هم یک پروانه ی زیبا درست کنیم. سپس نحوه ی درست کردن پروانه را به آن ها آموزش می دهیم. ) یک بال پروانه را می کشند، قیچی می کنند و می گذارند روی کاغذ، و طرف دیگر را می کشند و قیچی می کنند )که هر دو طرف شبیه هم باشند(. سپس دو قسمت را روی یک لوله ی باریک کاغذ می چسبانند و به این ترتیب یک پروانه ی زیبا درست می کنیم(. |  | سازی | | | انگیزه |
|  | | |
| ابتدا از دانش آموزان می خواهیم یک کاغذ را از وسط تا بزنند به گونه ای که دو طرف کاغذ کاملاً بر روی هم قرار گیرد )یعنی لبه های کاغذ روی همدیگر قرار گیرند( سپس کاغذ را باز کرده، با استفاده از گواش یک طرف کاغذ یک نقاشی می کشند و کاغذ را تا می کنند، پس از باز کردن می بینند که همان نقاشی در طرف دیگر برگه هم ایجاد شده است. )مرحله مجسم یا عینی(  یک بازی با دانش آموزان انجام می دهیم. به این ترتیب که دو دانش آموز را پای تابلو می آوریم و با گچ یک خط روی زمین می کشیم و از دانش آموزان می خواهیم دو طرف خط روبروی هم بایستند. سپس به آن ها می گوییم که هر کاری نفر اول انجام داد، نفر دوم هم باید همان کار را انجام دهد. )مثال: دانش آموز اول دستش را بالا می برد دانش آموز دوم هم باید همان دست روبرویی را بالا ببرد.( این بازی را با چند دانش آموز انجام می دهیم.  سپس شکل هایی را که از قبل همراه خود برده ایم نشان بچه ها می دهیم و از بچه ها می خواهیم در گروههایشان با هم مشورت کنند و بگویند کدام شکل ها خط تقارن دارد و کدام ندارد. )تصاویر می تواند شامل شکل گل و درخت و ... باشد(. در اینجا به نظم طبیعت و قدرت آفرینش خدا اشاره می کنیم که همه چیز را به بهترین شکل آفریده است.)مرحله نیمه مجسم(  سپس به صفحه ی آغازین بخش )لوحه( بر میگردیم و از دانش آموزان می پرسیم که آیا می توانند در این تصویر شکلی پیدا کنند که دو نیمه ی آن دقیقاً مثل هم باشند. | ارائه محتوا | | | | |
| در انجام فعالیت صفحه ی 6۶ ابتدا از دانش آموزان می خواهیم با استفاده از خط کش، خطی بکشند که شکل را به دو نیمه مثل هم تقسیم کند. سپس دو طرف را با رنگی که دوست دارند رنگ آمیزی کنند. طوری که در شکل پروانه دو نیمه ی آن مثل هم باشد. سپس قرینه ی مربع های رنگی را نسبت به خط، مانند نمونه پیدا کنند و دو نیمه ی شکل باید مثل هم شود طوری که اگر کاغذ را از روی خط تا کنیم مربع های رنگی روی هم بیفتند. )مرحله مجرد( در پایان مربع های شگفت انگیز6×6 را توضیح داده و از دانش آموزان می خواهیم آن راحل کنند. ) در هر مربع شگفت انگیز در هر مستطیل 3 در 2 که خطوط آن پررنگ شده است، باید عددهای 1 تا 6 وجود داشته باشد(. |  | | | | | |
| سولاتی که در طول درس از دانش آموزان پرسیدیم. مانند: آیا می توانید در تصویر لوحه شکلی پیدا کنید که دو نیمه ی آن دقیقاً مثل هم باشند؟ | ارزشیابی مستمر | | |  | | |
| از بچه ها می خواهیم به صورت گروهی و با مشورت همدیگر به پرسش های زیر پاسخ دهند: چه چیزهایی در کلاس ما متقارن هستند؟ در طبیعت چه چیزهای متقارنی وجود دارد؟ )از قبل تصاویری را با خود می بریم که حدس می زنیم بچه ها به آن اشاره کنند( وتصاویری را نشان داده و در مورد زیبایی های آن ها صحبت می کنیم.  سپس چند دانش آموز را جلوی کلاس می بریم دست ها و پاها چشم ها و... را به بچه ها نشان می دهیم و می گوییم ببینید دست ها و پاها کاملا هم اندازه و شبیه به هم هستند به این نتیجه می رسیم که خداوند یک خالق دانا است و هر چیزی را به بهترین شکل ممکن درست کرده است و در طبیعت هرچیزی نظم خاصی دارد. | جمع  بندی و نتیجه  گیری | | |  | | |
| تعدادی شکل متقارن را به گروه ها می دهیم و از آن ها می خواهیم خط تقارن را رسم کنند، سپس از آن ها می خواهیم کاری کنند که شکل ها از حالت تقارن در بیاید. )با تا زدن یا قیچی کردن و(... | ارزشیابی پایانی | | | | | |
| از دانش آموزان می خواهیم در یک کاغذ شطرنجی یک نقاشی بکشند که متقارن باشد. )خط تقارن داشته باشد( | تعیین تکلیف | | | | | |